

Materiali e link online su Adam Vaccaro

Questa raccolta di materiali video, articoli, interviste e studi critici documenta il percorso poetico, critico e umano di Adam Vaccaro.

La selezione è pensata per offrire uno sguardo complessivo sull'evoluzione della sua opera e sul dialogo con la scena poetica contemporanea.

Video e registrazioni

- [Video Galzio – 12 aprile 2022](#)
Conversazione con Adam Vaccaro condotta da Gianni Galzio sul libro *Trasmutazioni* e sul tema della poesia come forma di adiacenza.
- [Dialogo poetico con Adam Vaccaro](#)
Lecture e riflessioni sull'esperienza poetica contemporanea, con interventi di critici e poeti.
- [Adam Vaccaro – Poesia e città](#)
Intervista incentrata sul rapporto tra parola poetica e spazio urbano.
- [Adam Vaccaro – Identità e linguaggio](#)
Incontro dedicato ai temi dell'identità e della memoria nella scrittura.
- [Adam Vaccaro – Letture da *Trasmutazioni*](#)
Sessione di lettura pubblica di testi tratti dal volume *Trasmutazioni*.
- [Intervista con Adam Vaccaro \(replica\)](#)
Versione ripubblicata del dialogo con Gianni Galzio sul percorso poetico dell'autore.
- [Adam Vaccaro – La parola e il corpo](#)
Video-lezione sull'interazione tra corporeità, linguaggio e percezione poetica.
- [Adam Vaccaro legge "Semi/Seeds"](#)
Registrazione di una performance poetica bilingue tratta dalla raccolta *Seeds*.
- [Adam Vaccaro – Poesia e impegno civile](#)
Intervento su poesia, società e responsabilità etica dell'autore.
- [Adam Vaccaro – La forma e il suono](#)
Riflessione sulla musicalità della lingua poetica e sul ritmo della parola.
- [Adam Vaccaro – Omaggio a Bonifazi](#)
Breve documentario sul legame tra il poeta e il suo paese d'origine.
- [Adam Vaccaro – Dialogo con giovani poeti](#)
Incontro intergenerazionale su scrittura, linguaggi e ricerca poetica.
- [Trasmutazioni – Salotto Galzio](#)
Approfondimento televisivo dedicato al libro *Trasmutazioni* (Puntoacapo Editrice, 2024).
- [Radio Poetanza – "Poesie contro la guerra" \(dicembre 2024\)](#)
Trasmissione radiofonica con letture e commenti di Adam Vaccaro sul ruolo della poesia nella denuncia dei conflitti.
- [Salotto Caracci – Trasmutazioni \(registrazione completa\)](#)
Evento dedicato alla presentazione di *Trasmutazioni*, con interventi critici e letture.
- [Presentazione di *Trasmutazioni* – Salotto Caracci, 30 aprile 2025](#)
Incontro pubblico con l'autore e discussione sui temi centrali della raccolta.

- [Salotto Galzio “Incontro tra autori - 15 dicembre 2026](#)
Incontro dedicato a Percorsi di Adiacenza

Articoli e siti web

- [Inediti 2021 — Adam Vaccaro \(Poesia Urbana\)](#)
Riflessioni “a margine” di Vaccaro sul fare poesia oggi, accompagnate da versi inediti scelti come spunti di pensiero. [BIBBIA D’ASFALTO](#)
- [Trasmutazioni — Puntoacapo Editrice \(scheda prodotto\)](#)
Scheda ufficiale del volume *Trasmutazioni*: descrizione, note editoriali e dati bibliografici.
- [Atlante Poeti — Adam Vaccaro \(Unibo\)](#)
Profilo di poeta nel contesto meridionale contemporaneo: biografia, contributi, collocazione critica (Atlante dei poeti italiani).
- [Poesie di Adam Vaccaro — LucaniArt Magazine](#)
Selezione di poesie recenti accompagnate da nota biografica dell’autore, pubblicata su un magazine culturale lucano.
- [Spazio di Claudia Zironi: Adam Vaccaro – Trasmutazioni. Cosa, senza nome](#)
Nota di lettura su *Trasmutazioni*, curata da Claudia Zironi sul blog Versante Ripido, che esplora le intenzioni poetiche dell’autore e il rapporto tra il titolo e le immagini testuali.
- [Adam Vaccaro: “Le questioni aperte ... Come è finita la guerra di Troia non ricordo”](#)
Recensione critica dell’antologia a cura di Giorgio Linguaglossa, che analizza temi centrali e aperture concettuali nella poetica di Vaccaro, pubblicata sul blog “L’ombra delle parole”.
- [Critica90 — Giorgio Linguaglossa: sito ufficiale](#)
Pagina dedicata al progetto “Critica90” di Giorgio Linguaglossa, con riferimenti critici che spesso dialogano con la poesia contemporanea, incluso il lavoro di Vaccaro.
- [Adam Vaccaro – Annamaria De Pietro, Il labirinto](#)
Saggio / articolo che intreccia la lettura del testo *Il labirinto* con riflessioni critiche di Annamaria De Pietro sul simbolismo e sulla struttura del pensiero poetico.
- [Sul Tamburo n. 49: Seeds / Semi di Adam Vaccaro](#)
Recensione e lettura commentata della raccolta *Seeds / Semi*, pubblicata sulla rivista “La Poesia e lo Spirito”, con attenzione al linguaggio bilingue e ai motivi del seme.
- [Freschi di stampa: recensioni a cura di Antonio Lillo](#)
Rubrica “Freschi di stampa” con recensioni critiche su nuove opere poetiche: probabilmente include una delle uscite di Vaccaro con commento di Antonio Lillo.
- [Adam Vaccaro e la sua poesia tra lampi](#)
Articolo riflessivo su “lampi” lirici e momenti d’inedito nella produzione poetica di Vaccaro, con citazioni e suggestioni critiche.
- [Incontri / Conversazione con Adam Vaccaro](#)
Dialogo intervista con Vaccaro pubblicato su Libertariam, che indaga la sua poetica, le procedure creative e le relazioni con il panorama poetico contemporaneo.
- [Adam Vaccaro “Percorsi di Adiacenza”](#)
Articolo dedicato a Percorsi di Adiacenza

Milanocosa

- [Poesia e condizione metropolitana](#) – Ripubblicazione dello storico saggio apparso nel 1981, punto di partenza della riflessione di Vaccaro sulla poesia come risposta alla realtà urbana. (2019)
- [Note critiche sulla ricerca di Adam Vaccaro](#) – Testo d'autore che sintetizza la poetica dell'adiacenza e la visione della poesia come spazio di incontro tra mente e corpo. (2019)
- [Attraverso Milano – Relazioni su Hemingway e Vaccaro](#) – Resoconto di un incontro in cui la poetica urbana di Vaccaro viene posta in dialogo con la narrativa di Hemingway. (2019)
- [Omaggio a Sanesi – Interventi](#) – Evento collettivo in memoria di Giancarlo Sanesi, con riflessioni di Vaccaro sulla tradizione poetica milanese. (2018)
- [Microcosmi e globalizzazioni – Adam Vaccaro](#) – Saggio che riprende temi antropologici e sociali, riflettendo sulla crisi del modello globalizzante attraverso la poesia. (2020)
- [Identità Bonefrana – Presentazione](#) – Articolo di presentazione del volume *Identità Bonefrana*, con riflessioni su memoria, radici e identità territoriale. (2020)
- [Poesia contro la guerra – Milanocosa 2022](#) – Introduzione e testi poetici per un evento collettivo dedicato all'impegno civile e alla parola di pace. (2022)
- [La ricerca dell'adiacenza – Adam Vaccaro](#) – Saggio fondativo che definisce la poetica dell'adiacenza come tensione tra linguaggio, corpo e relazione. (2023)
- [Lampi e Corti – Maurizio Baldini](#) – Lettura critica dei testi brevi di Vaccaro, interpretati come frammenti di luce e ritmo. (2023)
- [Poetiche in dialogo – Adam Vaccaro e Annamaria De Pietro](#) – Dialogo poetico e riflessione condivisa sulla responsabilità del linguaggio nella contemporaneità. (2023)
- [Poesie per la città – Rassegna Milanocosa](#) – Evento curato da Vaccaro, centrato sulla poesia urbana come esperienza di ascolto e partecipazione. (2023)
- [Ricerche di Adiacenza – Incontri](#) – Serie di incontri e dibattiti su poesia e realtà, legati alla pratica poetica di Vaccaro e al gruppo Milanocosa. (2023)
- [Il corpo della parola – Adam Vaccaro](#) – Riflessione teorica sulla dimensione fisica e sensoriale della parola poetica. (2023)
- [Lingua e identità – Adam Vaccaro](#) – Saggio sulla lingua come veicolo d'identità personale e collettiva nella poesia contemporanea. (2023)
- [La Collana Viola – Francesco De Napoli](#) – Testo che presenta la *Collana Viola*, con commento di Vaccaro sull'importanza di una poesia di ricerca condivisa. (2025)
- [Uc de Saint Circ – Alessandro Cabianca](#) – Riflessione simbolica che intreccia l'eredità trobadorica con la sensibilità moderna della parola poetica. (2024)
- [Blackout – Anna Lombardo](#) – Testo parallelo al pensiero di Vaccaro sulla soglia del silenzio, tema centrale della poesia come presenza. (2024)
- [Le cose del mondo – Paolo Ruffilli](#) – Intervento di Ruffilli in dialogo con Vaccaro sul valore percettivo e relazionale della poesia. (2025)
- [Kolektivne NSEAE – Ivan Pozzoni](#) – Saggio che inserisce Vaccaro nel contesto europeo della poesia relazionale. (2025)
- [Scarti Alfabetici – Paolo Gera e Alessandra Gallo](#) – Dialogo critico sul linguaggio poetico, con richiami diretti alla poetica dell'adiacenza. (2025)

- [La poesia resistente di Adam Vaccaro – Fabio Dainotti](#) – Articolo che esplora il ruolo della poesia come resistenza al pensiero unico e linguaggio mediatico. (2025)
- [Trasmutazioni³ – Adam Vaccaro](#) – Saggio di Vaccaro che approfondisce la costruzione e i temi del libro *Trasmutazioni*. (2025)
- [Il J'accuse di Adam Vaccaro – Francesco De Napoli](#) – Analisi del valore civile della poesia vaccariana, vista come presa di posizione etica. (2025)
- [I poeti di Gaccione – Adam Vaccaro](#) – Riflessione sulla poesia come esperienza condivisa e forma di comunità umana. (2025)
- [Bookcity 2024 – Evento Milanocosa](#) – Resoconto dell'intervento di Vaccaro a Bookcity 2024, con presentazioni e letture pubbliche. (2024)
- [Poesia e tempo mentale – Adam Vaccaro](#) – Saggio che indaga le relazioni tra tempo fisico e tempo della coscienza nella costruzione poetica. (2024)
- [Adam Vaccaro – Tra lampi e corti](#) – Testo che indaga la poetica del frammento e l'intensità semantica della forma breve. (2024)
- [Presentazione del libro Trasmutazioni](#) – Sintesi dell'evento di presentazione del volume *Trasmutazioni* presso Milanocosa. (2024)
- [Adam Vaccaro – Il corpo e la parola \(sintesi finale\)](#) – Conclusione ideale della selezione: il linguaggio come corpo vivente, sintesi della sua poetica matura. (2025)

Bibliografia

Per una bibliografia completa e i riferimenti critici su Adam Vaccaro, consulta il documento: **Bibliografia e Riferimenti Critici** (scaricabile dal sito ufficiale).